





1







賢問愚答  
愚問賢答  
的漫談  
(三)

井田潑三筆記

「尊嚴に就ける暇が勝るがために其處まで押しかけて来たけれど、キ連達が前を急がせて来たりするまい」といふとか、連中も五匹は出た。客になつて居ますから、此處の露風は土地へベツタリと来て居る。君も思ひかねてどうしやるかと口々に呼ばれてゐるのを笑ひながら上座と下座のブツアリ夫婦の本装束を並べた。二人一節かきつちやうと自慢臭の強い奴等がこつちやうと

「その止むべき狂言列へ方が氣に入らぬか、木戸が高すぎるのか、役者も膝づつて不足があるとか興行者の舌巻、露外にして勝手に驚かせたる」

「その上出来る筈だつた。露縁遣中も腹につまみと懸け掛けて見て貰ふのなにもに續いて居傳つて、どのつまずきが今日迄、始めでハ腰降れるがケチの付き始末でござんす」

「もうさうか」

「さう。飾りになるのは七晝月、人に観るとよになが……」

「ですけれども七晝月中には昨日、オヤギや飛び出したベビから今夜に御祭行持念願を申召すまで云つた御座居ますので、ひかりをつくるまで話です」

「まあそれよりして、そぞろ萬の聲聴くお居居られ來て下さいませう」

す。私に今でもこの歌の色の持つ  
た、その意味を味はした事はない  
せん。譬えて言へば、幾千尺の深  
い淵の底に張られた水のとりの  
網など、これ迄もて知れぬもの  
まで、この色は色となつては  
は歸して吾れの常態のそのとの  
なで、歌は何かはんりとし  
て明らかに、若しもその世の中  
に「明る」と言ふかたれば、全  
くその「明る」と色の歌の前に、  
せられた事になつてゐますので、

所は同である。色々の嘘をつつ  
この明らかな、  
「……と、こゝに送括し下すと」  
それは宛かほんらんが事だ  
すが、これは、その怪解が簡単に  
出てくる。變だつたのは、このダン  
ス、ホールでは、あまりにも、  
のめり多く、極端に藝術家であ  
ればならぬ、大衆を愛する人の意  
識の中に押し出されて居ます。  
若し貴方が自分から見たら、で  
す。素晴らしいユダネーションでは  
ない、女を獲る事が出来る、美  
しい事、何れもが好き、と思ひ  
ました。停歩して、そなたに、  
あつたりとする筈はありません  
出され金を取る事にしよう。  
と言つて始めたのは、このダン  
ス、ホールでは、  
一九三〇年、テラアとブルド  
ウとの混脱、アブノミナルな  
愛男子と、ダンス・ヒスは、何と  
素晴らしいユダネーションでは  
（終り）

踊はくは、この極端の上に永く  
の幸福、静かに舞ふ様に。  
あり、靜は公平です。（このダンス

大浦中の見物者一糾子に呼び寄せて見せる位の人氣はつて脂下つて居るが、きやうくフタを開けて見るのヨリやうちやウツツとびつくりする程の入場者ぢやないか」

「大入満載止めの盛況なんです」

「一尋無いわつしやい、劇場の中はカコ島が満ち相だ、城跡跡で櫻子に隣にいい付からぬい、程にフタの隙にかたまふ、コツクの隙にかたまふ、對してしニツタの山と來らぬや」

「アツたつてや」

千秋楽の日で香し、飾をきゝ、開かれたい有様や」

「そゝする、要するこの興行は大成功といふ諺に行かなかつたのですか」

「大成功どころか、中成功も驚えないのぢや」

「然し、あはほどまでに隆盛新聞社あたりで、演劇をしに宜敷い相當以上に行、往つて居るが、明日で來ない客があつても、明後日に急降雨い、來て見ない客があつても相當の成績が擧るべきであるのにな」

「そこを聞懸ぢや」

「それを七千の中の幾分ぞや、二千人は出來ねますがアツと」

「二千人は出來ねますアツと」

「よめた、そんなへだからず」

「そなたい役者も、芝居屋がなないんでや」

「なないでや」

「度くなるだ」

「デヤだれに意見を立てればばいいんで」

「芝居のみの限らず、演劇の好きき人皆、好むならロレン、歐、等々一切都合して、先づく」と見るをきぢやうや。これこそと餘程ヒキ目に見附つての演劇者や」

「それを七千の中の幾分ぞや、二千人は出來ねますがアツと」

ぞ經路をもつて来い、んぞせうと  
總經をきかされる、笑聲や聲で  
は前子に聲に行かぬとお叱りや  
受ける。かほど二千萬の御注文  
に對し、ピラタリと来る芝居は經  
無と云ふて聞かぬと斷にや來  
それこそ知て然るに聲に來る  
ないばかりぢやない、アツチ、芝居  
を見にけり、經は芝居の骨格なりと  
遊覧院に歸するに芝居は沖波と  
限りたる。大連は興行のや、悪  
い所は世界中の何れを觀しても外  
に難い。あるまいと云つても過言ぢ  
やない。

る人間こそ辛や、金に金、親類  
で仕舞しつてあるのか、從つて  
つて人の安儲の方、志せるは  
然ぢやない、安から居る芝居は  
う、昔からの通り相場や、やど  
う、今のよい、彼より芝居が来  
う、智なないぢやない

「ダチ、蒲洲は大連に限つたお蔭  
「大連は、大連大々、大々大々、  
長巻、長巻、安眠、安眠、天下に有力な  
の町がやつて居るや、ありまけん  
か、これ等の土地も相當の盛況  
は畢竟が好ですか」

「ヒツ、悪いタラ」

「なぜ悪い」

に相違ありません……」

「マア、さうして呉れ、貴公は、確に滿州人の總數を御存じなのか。」

「そなたのことに煩つて居るより、總數を聞きやあせふぞんか。」

「それではさういふ萬分は二人間にばつた。居る有様は大海へメカガキ泳がしたにさても居り、一口に廿萬と云へば相當の數のものに聞えるが、東京市の一つの區人口にも足らぬ程の人數が日本全國の警察署にある南滿鐵に於て居るまで惡く吐出してスツカラカンになるのがやう。然レズツカのカンになつたら、鴨綠江に連れる組となつた上ツの紐ぢや、中には渡り易くも渡りにないで船もどきよの河一重が……などと思へば、これ久しうた。是れ實に苦惱のことだ。滿洲が自由な川に湧け歸つて、滿洲の邊は實にひどい處ですと片尾鰭をつけた金網をばつたり縛つて居たら、その次來やうと思つて居た運中の出足を鈍らせて仕舞ふ、それを無理に引續け仕込むが、其高價

へて来たかを考へるがいゝ。今更には社會を交する支那の貧乏なものは、新聞記者や、バレーボール選手であるのか。イハ、ハ味氣なことにそれら離立する。それは己代社會に於ける自己御として出陣の會といふ。

**シネ・ボエム**

北川多喜は詩人であることを彼はシネ・ボエムなるものを示した。

それはシャリオと詩の総称であつた。

北川多喜氏のシネ・ボエム、森

「そこへお彫金がお呼びの土地で来て  
磯の薄いのにはこのまゝならわし  
です。ですから目下からは終末にお  
たない、堅クツケて来なうと氣  
ずめぬを云つて見や下る。」  
それぢや、それは本誌の論議で  
すし。

生憎とその日晴天だったので  
不相入りが有りました。  
「お天候だから入りか悪いは理屈  
があるねぢやありませんか？」

「お天候の日には壁内なんかにデ  
ィアして居らないのが大連の地  
の特長ぢや、落付いて芝居なんか見  
に行くものか」

「どうして？」

「そん／＼大連の人口はどれ位あ  
ると思ふ」

「まるで中学校の入試に幾つて懸  
けですか？」

「ガッとか其萬も残りませう  
かなヤ」

「そんな一躍山の日本人が居つた  
のか、そうかも知らなかつた……」

「皮膚病を云て居ますよ、日交合  
算での話ですよ。日土七厘に支人

「ナール嬢」  
「大連の人口廿五萬、全部が日本人であつて呉れて始めは呼喚がつつ不相になつて思はれるが、そうでない限りはどんな生活もつて来がつて歸かへんなしなせや」  
「……」  
「うそ、歸かへぬと相場が變つて仕舞つたら、仕込の金のウツシ、張る連中に手を出すほどの茶氣のあるぞ」  
「あんまり物を知らぬにもほどがあるぞ」  
「お前さんこそなにも御存じないのだ、大連人も自分に過失の點を省て居るけれど、汽鐵の運搬は經費、機軸の不調の點は御存じない、御存じないで居られると判りません、從つてこんなチヤウ・スを見送つてこはありませんやんやん、御座るの如くに押しかけて行

[illegible]

「オ、ア、レくも」  
「三日目もへいりちや」  
「お、曇りお天氣がよかつたんです  
か」  
「ア、降降おやや」  
「まゝ、雨都合はね」  
「どうて乾へんや、大連に住む  
ほとの人間で晴と雨の天候の變  
のあつ家が幾軒あると思ふ、居は  
その様をうすつかひ、だんぐ支  
那式になつて仕舞つて、雨が降つ  
たか以後、雪居と覺悟をきめて出  
て來ぬわい」

「オ、ア、レくも」

---

ラヂオ露語講座

大連放送局一月二十七日午後

講師大連語學校グロー

---

ДВАДЦАТЬ СЕЛЬМОЙ УРО  
НАЕМ КОМНАТЫ И КВАРТИР

Об'явление.

Сдается комната.  
Сдается квартира.  
Сдается комната с полным пансионом.  
сдается комната со всеми удобствами.

A.—Скажите пожалуйста, есть ли у Вас свободно  
B.—Да, имеются.  
A.—Вы их сдаете.  
B.—Да, стаюх.

A.—Мне необходимо две-больших светлых и  
B.—Пожалуйста, сюда. Вот эти две комнаты  
A.—Вы сдаёте с мебелью?  
B.—Если вы хотите, то можно.  
A.—Сколько будут стоить эти две меблировки  
B.—Эти две комнаты будут стоить столько же, сколько

Предложение следует.

## 第二十七課

### 部屋及家屋賃貸廣告

部屋ヲ賃貸シスル。  
家ヲ賃貸シスル。  
三食付部屋ヲ賃貸シスル。  
スベテハ便利ナ部屋ヲ賃貸シスル。  
A—何ウゾウツテ下サシ、貴方ノ處ハ空イタ  
スカ？  
B—ハ、ハ、御座イマス。  
A—貴方ハソレヲ賃貸シナシイマスカ？  
B—ハ、ハ、賃貸シ致シス。  
A—私ハ大キイ明イ部屋ヲ二ツ(借)フネバ  
ラ。  
A—何ウゾコチラハ、ソレ此ノ二ツノ部屋ヲ  
出來マス。  
A—貴方ハ家具ト共ニオ賃シニナリマスカ？  
B—若シモ貴方ガ御入用デシクハ何ウ。  
A—コノ二間ノ家具付部屋ハイカ程デスカ？  
B—此ノ二間ノ部屋ハ一箇月百二十圓デス。  
(次=續ク)

[illegible]

思ひ出る馬  
(三)

馬政局  
主局長  
馬寮  
單騎  
馬方  
馬一匹、槍  
旗、八寶鏡  
旅、貿易故事  
馬上、枕上、馬上  
發願實行  
豐谷小波  
の年生、馬具其  
の某者  
監馬

石馬  
龍能櫻土寄南順天御魂  
登 昂泉  
三里峯  
小舟井牧場  
牛馬王 贈傳佐任  
玉置殿之趣 大尉、秘立齋馬學

黒頭巾記

校 創始者  
陸軍似無學校  
人駒の馬 玩具  
白駒過隙  
ひまけり駒の足はやみ 太平記  
馬は驚れるすてふとおおず 平  
西歌折折吾馬秋風鳴響山  
控馬詩  
控馬  
白馬 酒  
馬馬  
河馬  
駱草  
聖德太子の馬  
馬珍 國產力  
白山東忠 馬を負つて繩縛を下  
る 雁將士の用心をおこし泣かす

麒麟  
馬の鬚をなげけと顔が鼻  
垂馬似蒲船 針子 花坊  
駿北の舞を遊ぎて馬蹄空し  
狐引  
馬子のはつて見よ人は溜り  
見よ  
乾馬  
肥馬  
肥馬大刀切末綱退屈衣落幾春衣  
巨勢金剛の膝ける馬  
押持山 關谷直實馬の別  
稱中佐の馬  
馬等 血羊  
三馬 式琴  
周旋 話家  
胡馬大明包 錦護國寺或竹

雀の子をこのけくお馬がとる  
 一の谷 應も四足、馬も四足、  
 唱歌  
 早知左馬介 湖水幾り  
 早馬 人喰馬  
 馬角 藤武  
 鹿角 鹿角  
 駒を溜めて細みる故郷を妻や陣  
 つらん 太平記裏山  
 馬に鞍かけ、鞍馬山 謡曲  
 馬威し 關井彦雄馬族の一  
 馬市  
 うまさんら 照見兒馬の漢子  
 馬穴  
 芝居の馬  
 馬殿 馬之居  
 水馬  
 人騎馬人 馬騎馬馬 兵兒騎  
 薙切馬頭馬、白馬頭不行、草馬

馬屋監  
馬屋師  
歴役たりた孔子人を問て馬に  
及ばず  
聖儒素志安在や學徒聞馬不面  
舞馬師  
舞馬の從  
櫻馬房 不奉行、天龍江上に欲  
晴  
自注曰、櫻馬房教馬、卯北  
吉原の人也  
又とて砂  
馬屋  
傳馬  
傳馬  
傳馬師  
北馬師  
落馬  
下馬  
下馬將軍 酒井忠清  
下馬途と仰せける  
山 御馬  
御馬  
さきもの一種として、そてい  
バツロの驢子とは、そに驢間  
の美を求めて行くのではない  
また驢しもの美を求めて行くでも  
ない。刀を興へたてに行く  
知識に於いては、驢に於いて  
知能に於いては、驢のそれを得る社  
會的階級ではない。だから、  
會場的階級ではない。それは、日  
はゆるバツロの驢を、取り立てる  
かゝる一種の驢にするものは、現  
代歐羅の驢である。人々の意識  
を、慣例を現代つた、大々の驢  
である。あのアメリカの驢が、  
何のために作られるか、そして  
大何をつくり出しているか、考へ  
てやう。日本の今まで多くの  
チャイナバツロが、何を日本人に  
與へ、更にいふもの、時と  
らうに、終り果てたものである  
とを、長い驢の驢の上に見  
て、それは、驢の正體とな  
は、驢の驢から、若うれな  
うに、驢に乗りなきなど  
ふものも考へられない。  
やがて日本にも、そう大々驢  
驢し——そのそれが、驢  
——いふものが、サロ、驢  
るものとして、小ブルジョアの  
有識階級の、或る物に換へない  
は、驢ひである。

驢で御旅行の事は  
何でも御利用下さい  
ジバンヌ内  
大連案内

新版「千夜一夜」

水晶の卓子がありまして  
な怪童が、これは餘りに理

[illegible]

映畫雜觀

**暴露談書**

山村太夫、山田氏が次のやうなことを語した。

それは談話に於ける資本主義意識といふものが中心的な點で、當てはつてゐる。それで我々大通市民の前に社會黨（或いは社會黨）を提出する。それは驚愕のないものだ。現代社會主義意識的な態度にまで成つてゐたといふ。

これは誤解者がこれ言つてゐる原作と通作小説にあらばれば、ずっと通つたものであつた——と。

だが、其の前にある改説は、バグだに止まつてあるといふ。そしてこのバグが若年の中心問題になるからといふ。秘訣はそのところにならうなづく。それは第一に今日社會に於ける藝術の自由の觀察を正確してあり、第三には今日社會が持てる藝術の性格を正しくみてゐることである。能く、堅固に、眞實に、徹底し、徹底的に、徹底してゐる。

には「前記」の意味で出て来る。「前記談話」の前編、腹に「鑑を行くといふ意味であるらしい。それは、傳へられることに依り、それを見ないから」と。藝術の上にあるべき鑑識があるからである。今日、資本主義的企業經營の下にくり出される鑑識に反して、とした、鑑識的な鑑識として、それからいふことは私にわかる。そして、私もこれを私にした鑑識大いに心懸れるのである。しかし、それは、思ひにくる鑑識な、鑑識のうちにたくくらひのけたれた鑑識さ故

軍手現金卸賣  
毛糸廉賣  
羅紗小倉厚司

信濃町市場

山本洋行

電話四四七番

修る松重金銀  
傷る松重金銀  
………  
に軟膏なり

大坂道修町二 藤澤友吉商店

シ

電氣冷蔵庫

フリヂデア

FRIGIDAIRE  
The QUIET Automatic Refrigerator

家庭用  
營業用

其他如何なる冷蔵装置でも  
設計施設の貴需に應じます

米國フリヂデア電氣冷蔵庫會社

滿洲デストリビューター

合名 原田組冷蔵庫部

電話(國)八二四番(代)八二二番

發賣所 南滿洲電氣株式會社

同 島津製作所大連出張所

自働止動裝置

10

御常用トシテ定評アル

# 鳩 筆 墨

東京丸の内區本町三丁目  
丸井商店 謹啓

六六鐙 廿五錢

(標印)

五十錢

二号天祐 十五錢

(標印)

三十錢

鳩屋真書十錢

(標印)

壹圓

以上ノ圖ハ現型二分ノ一圓

内規直径十二釐    京都寺町姉小路  
香華堂製具所    丸井商店

宮内省御用達    文部省御用達    陸軍省御用達    海軍省御用達

---



**痔**

の

新治  
療劑

適慮症


内外痔核 いは  
れど 肛門紅腫  
し 出血あり  
し 肛門腫脹す  
り 痔瘻あり  
たり 痔瘡あり  
たり 痔漏あり  
たり 痔瘻あり  
たり 痔瘡あり  
たり 痔漏あり

一般痔疾殊に治難とせし痔瘻に對して無刺戟なる坐藥並

## ミルヘチ

●各藥店に在る●

百一〇



世界第一、良品廉價

振つても止らぬ時計

特 特

日梭指振

章 指示動

無 堅正不

厚 倒半確感

ハフェイス振動不感時計

店約特洲

大連 奉天 哈爾濱 遼陽

東關洲滿

大連營口順安 遼陽口順安

奧金近石國平 田蜜江原井間 計時計時計時 店行行店店店

天土時計店 前田時計店 警口近江洋行 森大近江洋行 森大近江洋行 森大近江洋行



GREENE T  
バルメツ  
高壓スチー  
For Rods  
大 鳥 羽 洋 行  
御用命令



社説  
教育は常に  
目的なり

手段方便であつてはならぬ

[illegible]

總選舉の豫想は  
民政黨に頗る有利

與黨幹部、公認發表を急ぐと共に

[illegible]

飽く迄二百名を

度として**嚴選**

昨日首相官邸の對選舉策密議

選挙取締りの

警察部長會議

きのふ内務省で開か

朝から晩まで

轉手古舞ハ

日曜もゆつくり休めない

普選純化同盟

きのふ第一回發起人會

[illegible]

見て議會に提出

## 現内閣の二大政策

[illegible]

中等學校の教職員にも  
身體検査を施行す

關東廳が規程の草案に着手

開更難は、從來、中學校乃至高等學  
校へ入學せざれば、此種學費返還  
はある、中學校、高等女學校等  
の教職員の保健費、反轉し、中  
ては前掲の規程がなく、しかも中  
等學校教員の疾病は、不健康反轉  
影響は教員等に及ぼす

影響は、小學校教員に勝る

とも對し、殊に呼吸器病の如  
きその弊害、發育中の青年學  
生にだけに實に甚重大な性が  
あるが一面而して中等學校教員に  
限らず、殊にその原因に於  
て、今般に呼吸器病  
は右中等學校教員に保健反轉  
此種返還を認め、小學校教員

田中民政署長に  
白羽の矢を立つ

銓衡委員が昨夜氏と第一回の會見

「既經總委會討論二十六日  
開會時曾呈請至開後秘密  
討論」云々と多時、先づ大通  
を以て田中千吉氏を最優待者と  
爲すこと  
に密議一決した、そこで田中五氏  
は同夜打直して田中氏に「明渡し、  
總經を譲渡して總經を求めた  
こと」と同氏は何うに答へたか  
を問ふに對し「總經の意を誤ら  
せるも諸公の忠告を表す、又總經  
するも皆答へず、第一回の會員は要  
領を得ずして終つた模様である、  
第二回は、」と云ふた模様である、  
を受けたのは事實である、然  
れども自分として總經の勞を盡し  
關連上善が盡してしまふべき  
次第で、總經を譲渡する事  
といふやうなことを申すは  
事はない、これ以上は甲斐な  
れても云ふにゆかぬ

一方委員は  
「昨夜深更まで總經を  
渡したが、田中氏に對しては更に  
懇請する、」と云ふた模様である、

對支交渉と

仙石總裁の仕廻

一切、積極的な態度に出るは好まぬ模様

吉會鐵道 聲討問題、切  
に難と、も相手、協会の無  
に押つけがきくする。他で  
るとして、また、支那側が  
ん意を強要して来ぬ限、  
より堅決の交渉をする。こ  
の如く、また、黨に集ふ所は

「東京、二十六日發電、  
鐵道は来る二十九日、  
係、来る二十九日、  
一回臨時總會を開議し、  
一、昭和問題、  
一、防衛費整理問題、  
一、廢制改正問題、  
一、臨時總會を開議し、  
一、昭和問題、  
一、防衛費整理問題、  
一、廢制改正問題、

東亞勸業補助金

廢止は當分實現すまい

各員にその職責を課し、財政金十二萬圓を五年度に限り廢し、もししくは廢せざればとの説がある。これは既報の通りであるが、元來補助金は東振を中心とする國策實現地から行はれる同国の事業に依り得るの意旨に當り、朝鮮經濟を振興し下附されて居たので、同会社が東振より満鐵の手に入るや該補助金も亦割斷せられ、附するに該補助金も亦割斷せられて、相當の職責を變更せられたもので、相當の職責を

進行中だと云ふ、これに關して各方面大體一致に近い見解があるが、入て居るものが、中には北滿路の英國債は二百十萬萬磅で、そのうち、最近は十萬萬磅で、

百磅に形し、英國しても長借款形式で存續を希望する爲め、舊借款の舊債に代するであつた、といふ、又この問題には中國政府に附屬せられ、決定次第に政治的に取られ、民國二十三年

張學良氏

秦皇島に向ふ  
電二十六日發 張學良氏

のため東北海防監關司 谷津南  
氏と同道、二十五日午後十一時  
同地に赴いた、なほ氏は胡廣島  
港の下級分を爲す等であると

# 探偵小説傑作集

最悪の死  
 寶石箱  
 寶島へ  
 屋根裏の豫言者 マアチュ  
 お向ふの求婚者 ベロン  
 四つん這い物語 ザマ  
 七人組の最後 ハンタ  
 金剛石狂時代 ゴッド  
 タコバト探偵の冒険 クロリ  
 殺された猶太人 ウェル  
 アメリカ人殺し アウテ  
 法官邸の廣間鏡 チェス  
 ヴァルマア氏事件 Eボウ  
 白手の黒奴 コオマ  
 さかさ綺譚 アンスライ  
 地獄の深淵 ビースト  
 地下の鬼 蒼山  
 胡桃園の 直樹  
 蒼白き番人 水谷  
 腕 横溝 準  
 三作 正史

殺人業  
者列傳

人間を殺す事をセウバイにして居る物凄い連中の列傳！斷然實話ですぞ！

動  
白い海豹  
(キツプリング)

物  
母  
生  
愛

無敵のジャン(シヤ  
パンス  
その前夜(Ｊ・ロ  
ンドン

に多く此處に書き切れません

[illegible]

●此の他餘りに多く此處に書き切れません

●本 號 特 價 壹圓(四角) 東京博文館



動物 動 白い海豹 (キツブリング)

母性愛 (スコブイル)

●ホオツツ●

無敵のジヤンパンヤス

その前夜(ソドン)

●この他餘りに多く此處に書き切れません

●本 號 特 價 壹圓(四角) 東京博文館



動物 動 白い海豹 (キツブリング)

母性愛 (スコブイル)

●ホオツツ●

無敵のジヤンパンヤス

その前夜(ソドン)











満洲日報

日六廿月一

活版・印刷

諸印刷

満洲日報印刷所

### 青年監視隊を組織 政友の陰謀を防止

#### 民政黨スローガン

【東京二十六日電】民政黨の選挙運動は、二十七日午後二時より、東京市会館で開かれた。選挙運動の中心は、青年監視隊の組織と、政友会の陰謀を防止することである。選挙運動の中心は、青年監視隊の組織と、政友会の陰謀を防止することである。選挙運動の中心は、青年監視隊の組織と、政友会の陰謀を防止することである。

### 政友立遅れか？ 幹部は樂觀

#### 公認候補は必らず 當選せしむる方針

### 厳選主義の政友

#### あす第一回公認発表

【東京二十六日電】政友会は、厳選主義を以て公認候補を選定する方針である。あす第一回公認発表が行われる。公認候補は必らず當選せしむる方針である。

立憲民政黨衆議院議員  
候補者 濱口雄幸

立憲民政黨公認候補者 宮田

立憲民政黨公認候補者 宮田

立憲民政黨公認候補者 宮田

日曜開話

海軍會議の界限

霧の底に倫敦は鈍重

艦種轉換案に  
アメリカ側は同意か

補助艦先議  
米國側主張

打つて出た  
立候補者の分野

無産派の同志打ち  
いまとの形勢

惨めな無産黨候補  
親類縁者や知己から援集め

公認料のヒド工面

遂に露支正式會議  
無期延期となる

責めは全く支那側にあり

労働側では唱ふ

飲み易き肝油

三共肝乳 (特許)

生長期の虚弱兒童には唯一無二の滋養強壯剤なり

さわやかな香り——心地よき酸味

兒童も喜んで服用すべし

約10倍量の水又は湯でうすめ、甘味を附して用ふ

250瓦入 500瓦入の二種 (文獻贈呈)

三共株式会社

大連市上馬路一九三

三共薬品











## 井田潑三筆記

[illegible]

豪  
花  
半  
記

(一) 露城、舞臺端鏡裏の事

## 豪　花　半　記

水盆の卓子がありまして、不思議な化粧が、これは餘に現實的なディール手しておられる。一九三〇年彼の男と云ふものは、多少アノノマルなものだ、その「愛戀」と言ふのは、實は一九二八年に歐ホヨロッパで仕込んだリアと、アルドリッとの結婚で、これを人間として見る爲には、多くの勞苦を要する様に、私は前記しました。十二月一夜一日「恩寵」爲に不思議な化粧を見せられた事になつてますので、

のだと言ふ事を聞きます。それは寧ろ多少の妙かな魔を施くものでありませう。

この「美人とは化粧であらう」といふ點で御座ります。

それと云ふこと、さう遠慮なく、それくらいほんゝの事柄で、それを知かもしんないで、現況の世には、あまりに「空だ」の類のもの多く、次郎が露城をある程度まで、大層美丈夫の意識の中に押し出されて居りますので、若し彼が自分からたんの、

(一) 明るさ、若しもこの世の中、  
「明るさ」言ふ色がある、金  
こそこの「明るさ」の影の前に、

ほとんどの「味」はつたばかりです。  
男へ「眼」を言へば、髪より  
の線など、透もあつてれぬ趣意  
です。これは色々とつけるに  
は餘りに吾々の常識のととの  
なのです。然し何かはんりとし  
て、

まづ、舞臺端かすの「化粧の色」  
です。秘は今までの「化粧」の持  
つの「眼」を味はつたばかりです。  
男へ「眼」を言へば、髪より  
の線など、透もあつてれぬ趣意  
です。これは色々とつけるに  
は餘りに吾々の常識のととの  
なのです。然し何かはんりとし  
て、

「それでは、お話を先づ、お聞きなさい。何か素晴らしい仕事をするに、何となく思ひ立ちましたか？　それなら、仕事を始めなかなければならぬ。仕事が出来なければ、金事はどうでも構はないがと思ひました。停んで、そんなに、あさりとしない。臂はありやせん出来た金を纏る事にして」と言つて嬉々したのは、このダンスホールです。

一九三〇年誕生　テリアとブルドックとの彫彫像　アバノールランド男勇士と、ダンスホールは、何と云へば素晴らしいコンペニエーションでは

わんふくのだ  
むきふのど  
をうめしませよ。  
ワン、ステアブに、フオクストロットにて、更にワルツにヤズを指揮する！  
舞臺のタダには昔日、良縁な體やかなりし日和が、誰かが如く狂するが如くし、我先この状態は、我が想像する所では、ダンスホールの上上の金の多きさに基因するものゝ如です。

舞臺は、この極意の上に永遠の華が麗しき様に。  
あ、神は公衆です。(C)環

大曲中の見物者を、刺さすに呼び寄せて見るべきの氣持はたとて脂下で居るが、さういふフタを閉めて見るの「コリヤ」とかぢや無いワとびつくりする程の入場者ぢや。」

「大曲終結止めの盛況なんですわね。」

「聞いてゐたしやい、劇場の中はカゴ島が賣り用だ、此處で觀した劇に於いては見付からぬ。藝にアツテの賑ひにいかぬよ、ワチの隅にかたまらず、散らしてソラサカシガ鰯の山と來らあや。」

「こなたでござんす。」

千秋樂の日で着しい服を着た多くの閑やかなる有様ぢや。

「どうするの、要するこの興行は大成功と云ふ諺には行かなかつたのですか。」

「大成時どころか、中成時でも豐收ないのおや。」

然し、あれほどまで、新聞新聞社あたりへ「賑盛」をして或るも相當天に行き届つて居る筈だから晴天でない客といふのは、臨時降りに急變附いて来ない呉れない客があつても相當の成績が擧がるべきであつたになら。」

「ここがそれゆゑぢやないか。」

「守備固め出来兼ねますか。」

「二階席の客を見せよう。」

「よめたつ、そんな話だから。」

「すなほよ役者と云つて来るんでござんすと又驚つてかゝる度くなるんや。」

「ヂヤアどい程に見當を立てられたい。」

「五郎との隣らず咲盛の母さま言曲ひの癖な人デレシヤ等々等々の一切を察して、先づ一と見るべきぢやあらう。これとも餘餘ヒビ目に見據つての語調が可笑しくなるので七千中の數分が可なり。」

ぞ鐵籠をもつて来ないんやせうと  
思ふをきかされた、美濃屋の女は  
に膝下上履に行かれぬやうに叱り  
を受ける。かほどまで千萬両の御文  
に厭してはたまへりませう。居は  
無云つては然るべきやせうらう。  
そのを承知し聞置ると、腰に束  
なは行くに、腰の管の口より芝居  
を見に行つて、腰の管の口より芝居  
と遊覧を始めて、に至つて沙汰の  
限りのやう。大位と胸のやうに思  
ひ、その世界の中を遊んで、その外  
に類あるまいと云つて、遊覧者  
やない。

人間はちやない。金に耽溺  
て埋したてゐる。ちや、從つて  
仕入れたるものや。起るは困  
然ぢやないか。【安らうと思から  
しは】昔は、この遊覧の場ぢや  
と、貴公より、役者より、芝居が  
やう等がなちやないか。【  
「ダツタ蒲団は大連とあつた蒲  
団でござる。まだ蒲団もあれば  
長巻、無類、居ると太夫に有刀  
の町が存じ居るやうあります  
か。これぞ土地で相當の成績  
はするやうなやつな」  
【「やうなやつな」  
に相違りませう……」  
「マア一寸待て、呉れ、貴公  
は一體芝居廻りの終業を御存じ  
のか」  
「それ迄のこととは從つて居ませ  
う。芝居がやうありますやうな  
」  
「そこやういふ事は何だの。問  
がはつて居る。蒲団一様には  
あつて居る。有様は、海へメダを  
泳がせたにさへ使つちやう。口  
に廿萬と云へば、相の區の只、口  
聞けるが、東京市のこの區の只、口  
にも足ぬ。櫻の島が日本全土の  
舞臺俳優である蒲団、藝に相手  
につくには、大衆に相手にす

てゐる。さういふ支那の大きな船のなかには、新羅艇や、そしてまた戦艦や巡洋艦などがある。――バダコ島は遠くまであらたけられ、艦上へ、それとて代わつておける目と批判として出陣のとつである。

**シネ・ボエム**

北川隆雄氏は詩人である。彼は、ボエムなるものを愛する。それは、ナリオと詩との結婚である。

北川隆雄氏のシネ・ボエムは、詩をよんでゐる。

「そこへお師爺が飛び込んで来て、  
被りの薄いのにはお土間のあらわし  
ですけれど、このくらには給米にお  
えな、盛アツカれて来ますと、氣  
やすすと云つて居る。」  
「それや、二日ほど本郷に滞り  
すか。」  
「生憎、その日が晴天だったので  
不愉快なりが深い。」  
「お天候だから人が薄いは、御前  
「どうして」  
「多く／＼大森の人口は二位位  
あると思ふ。」  
「……で中腰に入塾試験つて駄  
目です……ザツと廿萬あるやう  
かな。」  
「そなたに海山の日本人が居つた  
のか、それや知らないか……」  
「皮を云つてはまずまず、日支合  
算で話ですさ。日人七厘に支人  
四分に來て呉れるです。」  
「特に來て呉れるやうなら」  
「ホントですか」  
「ホントでも、しかしもの三千  
萬個物がそれ／＼に御覧があ  
うと云つたものだ。賤賤が  
て來れば時代錯誤、そんな  
見られるかと。ホントにさ」  
「お新舞を仲介し來れば、アラ  
／＼お舞臺で演説してゐるやう、

「大連の人口廿世全部が日本人であつて呉れて始めて呼吸がつけ相になつてと思ふのは、もてなない限りどの人々をも、その一葉たつて饑りつゝのこたぢや」

「うへ、さうかぬと相當が響いて仕舞つたら、仕の金のつとを強する連中と手を出したのはどの茶袋のあつて」

「おん、手御を知らぬにもほどがあるぞ」

「お前さん、そなたにも、御存じない」

「大連人種、ごとき、一泊に過ぎた茶袋を並べ、居ますやう、沿道に御連中は、饑寒、闇の不慮のために、だれは不目、従つてし居れるもの判りません、従つてごんちゃん、不意、しつこにはありません、必ずや雪隠の如くに押しかけて行く仕事は、斷してはならない云々」

そのことを駁して居る大連やう、見聞ふがな

「すると、これまで、同も成功、たことがないです」

「特別の保障があるはずに、それ以外に、饑饉に成病の前例がない、折々、それ處らない、饑饉、大連あたりに、饑饉に、餓へた

從來のちやなり方は百年半  
づつたてより發來。よい芝居は  
来つこなせや。

「ぢやないすれば、いんぞで」

「それ乃公の方で在る。なん  
なら所に申述べ……オイ!」脱つ  
て歸つて行く奴があか……何だ  
いづれ氣にだと、勝手にさら  
せ!

從前と違ひ、この世の中にあ  
らざるものゝ聲が、さうして  
私には……彼等の社會裁判を  
よんだのだ。そして、その後  
國體の靈感を説いたのだ。  
『これは、帝國主義(テリトリアリズム)の侵略がつ  
り出した滿洲の惡化シタナリ』昨年  
海軍大臣と、鹽鐵卿との憲法上  
然が許人に憤りを感ぜさせたら

黑頭巾記

第 (口力方) 十

「お天気の日に服内なんかに着い  
たに、居らないのが大連入道の  
特徴ぢや、落付いてお居るなか見  
に行くとか。」  
「三日日本入りぢや」  
「矢張りお天氣がよかつたんです  
かい」  
「イヤ、暖房ぢやない」  
「ますく、選別が合ぬわ」  
「だつて見てへう。大連に住む  
ほとの人で暖氣や暖炉の設備  
のある家がほとんど思ふ、居は  
その様をうつつか、だんく、因  
り式になつて仕舞つて、暖が降つ  
たら暑は、暖房と暖爐をきめて出  
て来ぬわい」  
「オーヤ〜」

ラヂオ露語講座

大連放送局一月二十七日午後七時半

講読大連語學校グロースマン

ДВАДЦАТЬ СЕЛЬМОЙ УРОК.

НАШЕ КОМНАТЫ И КВАРИРЫ.

Объявления.

Сдается комната.  
Сдается квартира.  
Сдается комната с полным пансионом.  
Сдается комната со всеми удобствами.

A.—Скажите пожалуйста, есть ли у Вас свободные комнаты?  
B.—Да, имеются.  
A.—Вы их сдаете.  
B.—Да, даю.  
A.—Мне необходимо две больших светлых комнаты.  
B.—Пожалуйста сюда. Вот эти две комнаты я могу сдать.  
A.—Вы сдаете с мебелью.  
B.—Если вам нужно, пожалуйста.  
A.—Сколько будет стоить эти две меблированных комнаты?

— 871 —

その間は、この雑誌が出版されるまで、  
掲載せよ。

（上）

映  
画

曇天映画

先日山村太郎氏に次のやうな  
意味の文を話した。  
「今年は陰謀、反乱、政変主義、  
革命の聲となり、事事が中絶的な脱獄  
になるでせう。」  
そして、いま我々大連市の前  
には「警察委員会」（政府）が  
置かれてゐる。それは、たゞ  
既に資本主義と労働者の脱獄に止め  
置かれた陳腐さといはれてゐるだけ  
で、それが現代政治の意識的な影響  
を受ける程度まで成熟してゐないといふ。

**大内隆雄**

これは此處でこれを言つてゐる原作の連作小説に於てれば必ずと進歩したものであらう——とだが、我々の前にある改稿は、バツロに止まつてゐるいふ。そしてそのバツロが今般の中心問題になるだらうといふ。私はそれについて立つて、それは第一今日の社會上に於ける『魔術』の目的を識してあり、第三には今日の觀念が持つてゐる『魔術』の意義を窺へてゐる、第四にその影響、即ち後世の『魔術』に對する貢獻を新論——龍飛にそ

(上) 大内隆

桑名映畫  
 山村大太郎氏が次のやうな  
 ことを語られた。  
 映畫といふ事が中心の問題  
 ではない。それは總體のうちに  
 社會意識（政體）が提供さ  
 れてゐる。それは總體のうちに  
 本主義社會の發達、止めさ  
 れた映畫と言はれてゐる。  
 現代社會の意識的な性質に  
 度々成功してゐないといふ  
 ことは、映畫がそれを言つてゐる  
 原の連作小説くらへれば、ず  
 つと進歩したものであつた一と  
 も。  
 だが、我々の前にある政體は、  
 パロに止まつたところにある。そ  
 のそのパロが、今日の中心問題  
 になつてゐない。私はそれによ  
 つてつてゐない。それは第一  
 今の社會に於ける映畫の自由  
 の發展を導いてであり、第三に  
 は今の社會が持つてゐる、經濟的  
 性格が、つてつてゐない。言ふのだ  
 け、政體、映畫、社會、映畫にそ  
 つてつてゐる。第一に、映畫に  
 映畫を行つていふ意味をあらわし  
 すれば、傳へられるところに使  
 用は、いふ意味にあらう。それは、  
 あまり、經濟的な映畫であるから  
 といふ。今日の、資本家たる企業  
 家に、映畫に反対するところ、  
 して、つてつてゐる。映畫的な映  
 つてつてゐる。そして、私らと  
 した映畫、大いに心惹かれるで  
 らう。しかし、それは、思ふに  
 この映畫的な、種々の、にたなく  
 つてつてゐる。映畫の、の故

軍手現金卸賣  
毛糸廉賣  
羅紗小倉厚司

信濃町市場  
山本洋行

電話五十七番



御常用トシラ定評アリ

六六鋒 廿五錢

二号天筋 十五錢

鳩屋眞書十錢 (模印)

以上ノ圖ハ現型二分ノ一圖

内地送料十二錢

京都寺町錦小路  
番屋眞書  
歐米文具 鳩屋堂

（鳩印） 五十錢

平安

筆墨

新大洲製筆  
製造

# FRIGIDAIRE

The QUIET Automatic Refrigerator

電氣冷藏器  
フリヂデア

家庭  
業用

其他如何なる冷藏裝置でも  
設計施設の貴需に應じます

米國フリヂデア電氣冷藏器會社

滿洲アストリアブユーター

合名  
會社

原田組冷藏器部

電話(國)八二四番(代)八二二番

發賣所

南滿洲電氣株式會社

同

島津製作所大連出張所

自動止動裝置



満洲日報

改

小砂糖の話 中野重治  
小キヤベツの倫理 十一谷三郎  
小鳥 横光利一  
小慶子と祖父 網野菊  
文藝 廣津和郎  
文藝 田口運藏

現代日本 文章論 折口信夫・川端康成  
科学的犯罪の鑑定 浅田一  
無産 落村産共  
無産 落村産共

第二貧乏 河上肇  
新川柳に現社會の顔 井上劍花坊  
政界の分野 高橋正雄  
無産 落村産共  
無産 落村産共

総選挙 恒馬場  
科学の犯罪の鑑定 浅田一  
無産 落村産共  
無産 落村産共

第二貧乏 河上肇  
新川柳に現社會の顔 井上劍花坊  
政界の分野 高橋正雄  
無産 落村産共  
無産 落村産共

大連商業銀行  
大連市西通  
電話 三三三三

刷印  
大連市西通  
電話 三三三三

大連市建設事務所  
小野井 共同建築事務所  
小野井 共同建築事務所

キング

見よ、左評判小説  
宇宙に浮く首  
燃ゆる花  
血をくろく傳奇  
春遠からず  
怪盗夜叉王  
面白くこと無類!



面白くこと無類!  
面白くこと無類!  
面白くこと無類!

面白くこと無類!  
面白くこと無類!  
面白くこと無類!

面白くこと無類!  
面白くこと無類!  
面白くこと無類!

大連市建設事務所  
小野井 共同建築事務所  
小野井 共同建築事務所

大連市建設事務所  
小野井 共同建築事務所  
小野井 共同建築事務所

最新刊 最新刊  
大連市建設事務所  
小野井 共同建築事務所  
小野井 共同建築事務所

大連市建設事務所  
小野井 共同建築事務所  
小野井 共同建築事務所

GREENE TWEED & CO.,  
バルメットバツキン  
For Rods & For Valves  
大連市建設事務所  
小野井 共同建築事務所  
小野井 共同建築事務所











